

wereldwinkel

Wereldwinkels Nederland

voor eerlijke handel!

Algemene Nieuwsbrief Wereldwinkels Nederland nr. 127

Schrijfacties in wereldwinkels

HEEZE - Wereldwinkel Heeze was deze maand het decor van de schrijfactie Write for Rights van Amnesty International. Wie mee wilde doen kon van 10 tot en met 14 december in de winkel terecht om een brief of kaart schrijven aan autoriteiten in landen die de medemens onrechtvaardig behandelen. Burgemeester Paul Verhoeven van de gemeente Heeze-Leende gaf het goede voorbeeld en tekende voor de actie.

In de wereldwinkel in het nabijgelegen Eindhoven speelde zich hetzelfde af. Daar stond op 7 december een schrijfactie voor Amnesty op het programma. Deelnemers hadden de optie om in één moeite door aan te haken bij een fair trade lunch in de wereldwinkel.

Een muur van chocolade

UTRECHT - Wie weinig met de trein reist zal het ontgaan zijn, maar 19 november opende Max Havelaar op het Centraal Station in Utrecht een eetbare chocolade pop-up. De pop-up bestond uit een muur gemaakt van chocolade waar voorbijgangers een stuk vanaf mochten breken om op te eten. Max Havelaar wilde met de chocolademuur de misstanden in de cacaosector onder de aandacht brengen zoals uitbuiting, extreme armoede en kinderarbeid. Max Havelaar wil dit oneerlijke handelssysteem doorbreken. Het afbreken van de chocolademuren door bezoekers staat hier symbool voor. Bekende Nederlanders als Tess Milne en Britt Scholte hielpen mee met het afbreken. Ook roept Max Havelaar met de actie op om voor fair trade chocolade te kiezen, ook tijdens de feestdagen.

Vorbijgangers konden bij de pop-up bovendien digitaal kennis maken met cacao-boeren uit Ivoorkust. Via de hashtag #breakthesystem konden mensen vervolgens op social media hun steun uitspreken voor de actie.

Snelle leegverkoop

DEURNE – Wereldwinkel Deurne is gesloten. Eigenlijk zou de winkel nog tot 1 januari open blijven maar omdat de leegverkoop sneller ging dan verwacht, sloten de deuren woensdag 4 december al voor de laatste keer. Daarmee is er na 45 jaar een einde gekomen aan de wereldwinkel in de Brabantse plaats. „De afronding van de laatste zaken is naar volle tevredenheid gegaan”, meldt een medewerker van de winkel. Het team dankt de wereldwinkelklanten voor de voorbije jaren. Op de foto is te zien hoe Lambert van Lieshout voor de laatste keer de sleutel omdraaide. Hij was 45 jaar geleden één van de initiatiefnemers.



Foto: Wereldwinkel Deurne

Inbraak Wereldwinkel Zoetermeer

ZOETERMEER - De medewerkers van Wereldwinkel Zoetermeer stonden woensdag 18 december voor een vervelende verrassing. Er was ingebroken bij de winkel in de Dorpsstraat in Zoetermeer. Met een stoeptegel hadden dieven de deurruit van de winkel kapot gemaakt waarna ze de kassalade meenamen. Helaas voor de inbrekers, maar gelukkig voor de wereldwinkel, zat er geen geld in de lade. Desalniettemin heel vervelend voor de wereldwinkel dat dit net voor de feestdagen gebeurde. „Dit kost ons, en daarmee producenten in derdewereldlanden, weer omzet”, vertelt Rik van Dorst, secretaris van het bestuur. Van de daders is nog geen spoor. De politie doet onderzoek naar de zaak.

Naaldwijk schenkt cheque

NAALDWIJK - Wereldwinkel Naaldwijk heeft een bedrag van 500 euro beschikbaar gesteld aan Inloophuis Carma in Naaldwijk. Carma is een ontmoetingsplek in het Westland voor iedereen die is geraakt door kanker. Thea van Nierop en Ria Verbeek van de wereldwinkel reikten de cheque uit aan Pamela Breas en Astrid Groenewegen van het inloophuis.

COLUMN OVER ONZE WERELD VAN HOOP, STRIJD EN GLORIE

Ze noemen mij Baboe column (77) van Hans Beerends

Een film over de geschiedenis van de koloniale tijd in Nederlands-Indië, de inval van Japan, de onafhankelijkheidsstrijd en de Nederlandse politionele actie gezien door de ogen van een Indonesische Baboe. In de IDFA documentaire 'Ze noemen mij Baboe' verbeeldt regisseur Sandra Beerends het boeiende levensverhaal van de Javaanse Alima.

Eind jaren dertig vindt zij werk als baboe (kindermeisje) voor een Nederlandse familie. Als deze familie met verlof naar Nederland gaat reist ze met hen mee. In Nederland aangekomen wordt ze beïnvloed door Indonesische studenten die dromen over een onafhankelijk Indonesië. Terug in Indonesië komt haar Nederlandse familie tijdens de Japanse bezetting in een kamp terecht. Daardoor verliest Alima haar familie, werk en huis. Ze wordt verliefd op een strijder voor onafhankelijkheid en raakt zwanger. Riboet, haar geliefde, komt om door acties van het Nederlandse leger. Alima besluit om verder als alleenstaande moeder haar eigen weg te gaan in een onafhankelijk Indonesië.

De regisseur vertelt haar verhaal met niet eerder vertoonde archiefbeelden, muziek en een voice over waarin Alima vertelt over haar verwachtingen, angsten en verlangens. Het verhaal over Alima staat, zo licht Sandra toe, symbool voor de verhalen van de baboes als beroepsgroep. Het toont de ingewikkelde koloniale relatie waarin zij zich als bijna-familie bevonden. Ze waren de spil van het Nederlandse familieleven in voormalig Nederlands-Indië maar behoorden nooit echt tot de familie. In de roerige tijd rond de tweede wereldoorlog zorgde dat voor heftige dilemma's en loyaliteitsconflicten.

De documentaire werd zeer lovend besproken in alle dagbladen, in de Groene Amsterdammer en in meerdere radio uitzendingen en is uitgeroepen tot de top tien van de IFDA inzendingen van 2019. Na de IFDA voorstellingen draait de film in bioscoop en is tevens thuis te zien via P I C.

Als trotse vader voel ik mij gerechtigd om deze film aan te bevelen bij alle wereldwinkelvrijwilligers, hun vrienden en familie en aan een ieder die zich betrokken weet bij de strijd voor vrijheid en rechtvaardigheid.

Hans Beerends hansbeerends@planet.nl

Copy voor deze nieuwsbrief aanleveren via: nieuws@wereldwinkelsnederland.nl

Bestuur Wereldwinkels Nederland

22 december 2019

Wereldwinkels Nederland
KvK 56006144

www.wereldwinkelsnederland.nl , nieuwsbrief@wereldwinkelsnederland.nl
