



Algemene Nieuwsbrief Wereldwinkels Nederland nr. 143

Datum voorstelling Max Havelaar musical - CORRECTIE

NEDERLAND – In de vorige nieuwsbrief was een verhaal te lezen over de Max Havelaar musical.

De datum van de gratis voorstelling klopte echter niet. De voorstelling is niet in november maar al op donderdag 27 augustus om 18.00 uur in theater De Leeuw in Arnhem. Dat is kort dag, maar aanmelden kan nog via h.koster70@upcmail.nl. Vooraf aanmelden is verplicht.

Glazige expositie

ZOETERMEER – Ank van Kan, medewerker van Wereldwinkel Zoetermeer, werkt niet alleen in de wereldwinkel maar exposeert daar momenteel ook haar kunst. Ank experimenteert al 15 jaar met glas en heeft inmiddels een mooie collectie opgebouwd. Ze werkt met fusing, maakt sieraden en gebruikt andere technieken. Jaren geleden had de wereldwinkel een aantal onverkoopte glazen vazen over en toen verwerkte Ank deze in haar kunstwerken. De expositie is te bekijken tot 11 september.



Foto: Ank van Kan

Voedselhulp via importeurs

BRIELLE - Wereldwinkel Brielle heeft onlangs een gift kunnen doen aan twee van de fair trade importeurs: Sjaal met verhaal die projecten in Nepal ondersteunt en Gone Arty die dit in Swaziland doet. Door corona zijn de grenzen nog steeds gesloten voor internationale handel. Voedselhulp is daarom op dit moment hard nodig. Via beide importeurs komt het geld direct ten goede aan de mensen die voedselhulp nodig hebben.

Dicht vanwege de hitte

VELDHOVEN – Wereldwinkel Veldhoven sloot de winkel vorige week enkele dagen vanwege het warme weer en meldde: “De hittegolf houdt aan. Daarom zijn wij in ieder geval van maandag 10 t/m woensdag 12 augustus gesloten. Updates worden op de website geplaatst. Graag tot ziens in onze winkel op koelere dagen.”

Digitale tour door Afrika

RODEN – De bewoners van woonzorgcentrum de Noorderkroon in Roden brachten in de eerste week van augustus een bezoekje aan Afrika. Digitaal welteverstaan, want het Afrika Museum regelde een digitale tour voor de bewoners. Wereldwinkel Roden verleende haar medewerking door spullen voor de aankleding te regelen en op de muur was Malinese kunst te zien. Verder was er nog een workshop bodypercussie via een livestream. De bewoners van de Noorderkroon genoten zichtbaar van de digitale tour en de verdere activiteiten. Een mooie manier om in tijden van corona wat cultuur te snuiven.

Grote kledingmerken betrokken bij dwangarbeid

INTERNATIONAAL – ‘Bijna alle grote modemerken zijn betrokken bij Oeigoerse dwangarbeid.’ Zo luidt de kop boven een artikel op OneWorld.nl.

Een vijfde van de katoenen kledingstukken zijn aan dwangarbeid te linken. Dat stelt een coalitie van maar liefst 180 ngo's, waaronder de Schone Kleren Campagne, Worker Rights Consortium, Anti-Slavery International en het Uyghur Human Rights Project. Volgens de coalitie is ‘zo goed als de volledige

kledingindustrie' verbonden aan katoenplantages en spinnerijen in de noordwestelijke provincie Xinjiang in China, waar zo'n elf miljoen Oeigoeren wonen: een moslimminderheid met Turkse achtergrond. Honderdduizenden Oeigoeren zitten vast in 'heropvoedingskampen' en komen terecht op katoenplantages en -spinnerijen.

Meer lezen kan [hier](#).

Copy voor deze nieuwsbrief aanleveren via: nieuws@wereldwinkelsnederland.nl

17 augustus 2020